# Fiche poste : Assistant(e) à la mise en scène

Description de la structure :

Depuis 1996, L'Amin Théâtre défend à travers ses créations un théâtre tout public et les écritures contemporaines. Les créations de l'Amin sont intimement liées à ses projets de territoires.
De 2005 à 2011 la compagnie a mené un projet de scène pour la jeunesse au Théâtre de l'Envol à Viry-Châtillon, puis elle a créé une Friche culturelle au sein de la communauté d'agglomération Les Lacs de l'Essonne, entre 2011 et 2017.
En juillet 2017, L'Amin s'installe dans les anciens ateliers municipaux de Grigny dans le quartier de la Grande Borne, qu'elle réhabilite en théâtre - Le TAG (Théâtre à Grigny). Ce lieu nous permet d'accueillir des compagnies en résidence de création et de présenter au public des sorties de chantier. Le TAG a été pensé pour être un lieu de recherche et de fabrication artistique en direction de la jeunesse. Les différents espaces (scène, salle de répétition, studio, atelier de menuiserie) ont été conçus afin d'accueillir aussi bien des ateliers de pratiques amateurs et leur restitution publique, que des artistes professionnels.
L'Amin est conventionnée par la DRAC depuis 2016 et est aidée par la Région IDF au titre des fabriques de culture depuis 2014. Elle est soutenue par la DRAC IDF, la Région IDF, la DDCS, le Conseil départemental de l'Essonne, l'Agglomération du GPS, la ville de Grigny, le bailleur social Les Résidences, et la CAF.
Depuis 2019 son directeur artistique dirige également le Théâtre Dunois, *Scène pour la jeunesse* à Paris, et développe le projet de *Scène pour un jardin planétaire* au Théâtre du Parc (Parc Floral de Paris). La compagnie est adhérente d'Ile d'enfance, plateforme des arts vivants pour l'enfance et la jeunesse en Ile de France.

## Description du poste :

Le ou la stagiaire sera chargé(e) d'assister le metteur en scène de la compagnie, et sera sous sa responsabilité, dans le cadre de la recréation du spectacle *Noir et Humide*. Il ou elle aidera à :

- Accueillir les équipes artistiques et techniques
- Mettre en place un plan de travail (artistes, techniciens…), suivre le planning des répétitions, préparer des feuilles de route et veiller au bon déroulement de l'organisation du travail
- Gérer les besoins des équipes artistiques et techniques
- Gérer les costumes et les accessoires
- Assister l'équipe technique sur les montages et la mise à chaque représentation
- Établir un suivi des répétitions, prendre des notes en vue de retours, y compris pendant les représentations
- Faire faire des italiennes aux comédiens, gérer l'échauffement ou autres besoins en répétition
- Suivre les actions de sensibilisation autour du spectacle

## Description du profil recherché

- Formation souhaitée dans le domaine culturel
- Connaissance du théâtre et du jeu d'acteur - le secteur du jeune public serait un plus
- Bonnes qualités d'expression orale et rédactionnelle
- Sens de l'organisation, sensibilité artistique, responsabilité, autonomie, réactivité, adaptation, ponctualité, écoute, disponibilité
- Connaissances informatiques (Word, Excel)

## Date de début de stage

Le 15 janvier 2024

## Date limite de candidature

Le 31 décembre 2023

## Durée du stage

Du 15 janvier au 30 avril (3 mois)

## Salaire envisagé

Indemnités de stage - Prise en charge de 50% de la Carte Navigo – Ticket restaurant.

## Lieu

Le TAG - 43 chemin du Plessis 91350 Grigny (40 minutes de Gare de Lyon)

## Adresse postale du recruteur

43 chemin du Plessis 91350 Grigny

## Site web de l'entreprise/de l'organisme

www.amin-theatre.fr

## Informations complémentaires / renseignements

Pour postuler, envoyez un CV + lettre de motivation à l'attention de Madame Sylvie Sarasin, Présidente à l'adresse suivante : candidature@amin-theatre.fr.